

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION
jeudi 2 avril à 20h30 Maison de quartier : bilan annuel & projets, élection C.A.

Putain, 25 ans...

Hiver 1989-1990, les statuts de l'association du quartier Chalets-Roquelaine sont déposés. Depuis quelques mois, les habitants se mobilisent pour s'opposer à des projets immobiliers qui défigurent leur quartier, l'un des plus denses de Toulouse et l'un des plus dépourvus d'équipements collectifs.

Vingt cinq ans, c'est l'âge adulte, nous pouvons faire un premier bilan.

Des réussites : le plan d'urbanisme parcellaire qui préserve l'identité du quartier, le plan de circulation et de stationnement, la Maison de quartier, le Jardin du Verrier et son jardin partagé, la zone 30 élargie...

Des échecs : toujours pas de gymnase pour le collège et les habitants, ni de crèche publique ; le jardin public ne s'est pas agrandi et la circulation de transit reste dangereuse.

Tout cela représente des dizaines de réunions, des manifestations, des occupations de locaux, des boulevards barrés...

Et puis de nouvelles initiatives d'habitants voient le jour : le lien ville campagne avec les AMAP, la lutte contre le gaspillage avec les Cafés Bricol, les économies d'énergie au quotidien avec le Défi famille.

L'Association s'enorgueillit de 23 repas de quartier, chacun regroupant 1000 participants, des dizaines d'expositions, de concerts, de représentations théâtrales, de conférences, des milliers d'heures d'activités diverses à la Maison de quartier (voir page 6), des dizaines d'interventions pour régler les problèmes de la vie quotidienne, de réunions régulières avec nos élus. On peut ajouter 81 numéros de la *Gazette* (née cinq ans après l'Association) tirés chacun à 3000 exemplaires, 53 numéros de *Chalets Flash*, le site internet du quartier de plus en plus visité (www.chalets-roquelaine.fr).

La Gazette des Chalets

Journal de l'Association du quartier Chalets-Roquelaine

www.chalets-roquelaine.fr

L'Association bénéficie des dizaines d'habitants qui donnent un peu ou beaucoup de leur temps et de leur énergie au service de leurs voisins (ils le font aussi parce qu'ils prennent plaisir à agir ensemble...) 300 familles y adhèrent pour un quartier de 7 500 habitants. C'est à la fois beaucoup puisqu'elles permettent notre indépendance, et pas assez : si nous étions plus nombreux, nos projets avanceraient plus vite. Rejoignez-nous donc !

Mais, le plus important, nous essayons de réfléchir collectivement aux problèmes rencontrés, de les analyser et de proposer des solutions. Nous faisons confiance aux vertus de la discussion et sommes constamment à la recherche de l'intérêt public s'imposant aux intérêts privés.

Nous osons rêver d'une vie meilleure pour le quartier et ses habitants ; quelle y sera la vie de nos enfants ?

Le bureau

Sommaire n°81 - Printemps 2015

- page 1 Putain, 25 ans
- page 2 Toponymie des rues : rien n'est simple
- page 3 Projet gare Matabiau, un an plus tard la concertation reprend
Aspects inhabituels d'une rue en travaux
- page 4 Quand on préparait des vaccins rue Ingres
- page 5 suite
- page 6 Maison de quartier
Coin des lecteurs - Café Bricol et Jardinage
- page 7 Pub
- page 8 Brèves

Comité de rédaction pour ce numéro
G. BOLDRON, C. DEFAYE, I. BUNEL
V. DAINESE, A. ROY, B. VERDIER

Mise en page : A. Roy

Relecture : V. Dainese, C. Defaye, C. P.

Courriel : gazetteDchalets@numericable.fr

7, bd Matabiau - 31000 TOULOUSE - Tél 05 61 62 23 67
767196, tirage : 3000 exemplaires.

Impression TOP OFFSET - 81990 PUYGOUZON.

Directeur de la publication : A. ROY.

Toponymie des rues du quartier : rien n'est simple...

Comme chacun le sait, la toponymie est une branche de l'onomastique, branche de la linguistique (wikipedia...) Des mots dont la grandeur laissent supposer qu'ils ne recèlent que vérité. Mais des bizarreries relevées sur les plaques

C'est à **Christiane Laurent** qu'il fallait attribuer, dans le dernier numéro, le compte rendu sympathique de la visite-apéro du 11 octobre sur le thème de la toponymie (la dernière ligne d'un article disparaît facilement à l'impression après une modification, même légère, du texte). Pardon.

de certaines rues montrent qu'il n'est pas toujours simple de baptiser une rue ni d'en faire respecter le nom :

Phillipe ou Philippe ?

Des lecteurs nous ont fait remarquer que la rue du Commissaire s'écrit Phillippe, et non Philippe comme le prénom. Pourtant le commissaire signait bien avec un *l* et deux *p*. L'erreur vient peut-être d'une faute de frappe dans l'entête de la lettre d'adieu que Jean Philippe a adressée à l'intendant régional de police le 13 janvier 1943, deux jours avant la lettre de démission envoyée au Commissaire central de Toulouse, signée sans l'erreur précédente (extrait).

Le commissaire et sa famille habitaient au numéro 22 avant ces événements qui conduiront à son exécution à Karlsruhe le 1er avril 1944.

Les plaques de la rue mériteraient d'être corrigées lors de la rénovation de la maison promise par J.-L. Moudenc

pendant sa campagne. (chalets-roquelaine.fr)

Godolin ou Goudouli ?

Le *Dictionnaire des rues de Toulouse* (Pierre Salies, Milan 1989) indique que la rue, ancien chemin sans nom officiel, se serait appelée au XVIII^{ème} siècle rue de l'Oignon, puis rue Godolin en 1834, nom occitan du Prince des poètes (dont on aurait dû conserver le beau prénom de Père).

Cette rue devait être oubliée quand la municipalité a baptisé, vers 1930, une petite rue du Busca du nom de Goudouli, nom francisé du même poète.

Pour faire bonne mesure, en 1982, la place Wilson a failli changer de nom pour celui dont la statue aquatique orne le centre du jardin. Devant les protestations de wilsonistes convaincus, seul le jardin a pris le nom de Goudouli et les nouvelles plaques « Jardin



Goudouli, poète occitan » sont apparues en 1983.

Ce poète est la seule personnalité à se trouver mentionné trois fois dans notre ville, les Toulousains sont de grands amateurs de belles lettres.

Ingres ou Dominique Ingres ?

La rue Ingres ne possédait pas de prénom au moment de son baptême en 1874 (elle s'appelait Muratet depuis sa création en 1869). Il était ainsi possible de rendre hommage aussi bien au fils Jean-Auguste-Dominique, le grand peintre, qu'à son père



Jean-Marie-Joseph, sculpteur et musicien. Hélas, de nouvelles plaques sont apparues vers 1980, portant le prénom de Dominique (qui devient alors à la mode avant l'élection municipale de Baudis-fils en 1983, mais nul ne saurait y voir un rapport...) Ingres n'a, à notre connaissance, jamais signé une œuvre avec ce prénom-là ; il signait plus volontiers J.-A Ingres comme au bas de *la Belle odalisque* (photo) ou J Ingres pour *le Bain turc*. Il serait plus respectueux de reprendre le nom initial d'Ingres, le prénom multiple étant un peu long pour tenir dans les dimensions d'une plaque de rue, quoique J-A-Dominique Ingres devrait pouvoir contenter tout le monde.

Rosiers ou Roziers ?

Voie sans nom à l'origine. En 1882, les Delsabres, propriétaires du sol, l'offrirent à la ville. *Le 2 mai 1883, il fut décidé que la rue s'appellerait rue des Rosiers, nom qui par la suite s'écrit : des Roziers !* précise Salies. *Rozier* n'est pas un terme occitan d'après le dictionnaire panoccitan.org.

Madame Bélile, qui a souvent raconté ses souvenirs dans la *Gazette*, écrivait en 1995 (*Gazette* n°3) née *Rozier, par une surprenante coïncidence, rue des Roziers où ont habité mon grand-père et mon père...*, alors que le pointilleux et regretté M. Rollet précisait en 1997 (*Gazette* n°10) : *RoZiers*

côté rue Claire Pauilhac, RoSiers côté rue du Printemps. Ces deux plaques sont restées très longtemps...

Zacharie ou J. Zacharie Pauilhac ?

P. Salies indique encore que le sol en a été cédé à la ville le 15 avril 1890. S'agit-il de Zacharie, père de Saint Jean-Baptiste... l'un des prêtres du temple de Jérusalem ? Le quartier possédant déjà... Job. On trouve également, à l'autre extrémité de la rue JOB, la rue Claire Pauilhac et la municipalité d'alors aurait pu vouloir honorer -sans l'officialiser- Jacques Zacharie Pauilhac, beau-frère de Claire, à l'origine, avec Joseph Bardoux, de l'immense succès de l'entreprise JOB (dont le nom n'a rien à voir avec les histoires saintes).

Falguière ou Falguières ?

Deux plaques se font face au débouché de cet ancien chemin du Bouillon, nom jugé trop vulgaire et désagréable par ses habitants en 1896 qui demandent son changement. Plus chic, le nouveau ? Peut-être, mais alors quelle est l'orthographe correcte ?



Anomalies, Bizarreries et autres cocasseries font également le charme de notre quartier, en connaissez-vous d'autres ?

Alain Roy

Vingt ans après...

On trouvera sur le site internet **chalets-roquelaine.fr**, dans la *Gazette des Chalets* n°2, l'article *Le nom des rues du quartier*, écrit par Pierre Floury en 1995 et toujours d'actualité (page 3).

Dans le n°13 l'histoire du commissaire Philippe.

Dans les n°25 à 27 l'histoire de JOB et Léotard. Voir aussi : http://www.lucile-deltheil.com/FRAMESPA_final/hommes.html

Projet gare Matabiau... un an plus tard la concertation reprend

Les ateliers de concertation sur le projet de réaménagement de la gare Matabiau ont repris ce mardi 27 janvier après un an d'arrêt. Rappelons que le projet concerne le réaménagement de la gare Matabiau Raynal pour faire face à l'arrivée du TGV en 2024 et à l'augmentation du trafic des TER. Un vaste programme de bureaux, commerces, logements et services publics est envisagé en complément de ce réaménagement. Depuis 2012 l'ancienne municipalité avait mis en place des ateliers de concertation représentant des associations de quartier, des institutions, des personnes qualifiées sur ce projet afin de définir un plan guide du projet urbain. L'animation de la concertation a été confiée à l'équipe d'EuroSudOuest et les architectes MM Busquets (urbanisme) et Dutilleul (spécialiste des gares) se sont vus confier la maîtrise d'œuvre du projet.

Lors de cette réunion, le Maire de Toulouse est venu présenter les enjeux et la méthode que la nouvelle municipalité entend reconduire pour arriver à la définition d'un projet guide urbain pour la fin de l'année 2015. Le Maire a notamment précisé que la concertation qui s'est déroulée ces dernières années a été une bonne méthode et que celle-ci doit se poursuivre dans le même esprit d'éthique en 2015.

Les options du projet seront finalisées pour la fin de l'année. La mise en service du TGV est prévue pour 2024 (?), mais en 2017, celle de la nouvelle ligne Tours-Bordeaux mettra Toulouse à 4 h 15 de Paris, donc il faudra d'ici là imaginer les aménagements de la gare et de ses alentours pour améliorer l'accueil de ces nouveaux passagers. C'est ainsi que, d'ici la fin du mandat municipal, seront réalisés un premier réaménagement des abords de la gare, la requalification de la rue Bayard, puis, dans un deuxième temps, de la rue Denfert-

Rochereau. Les disponibilités foncières actuelles de la SNCF et de la mairie pourront être valorisées sans attendre la fin du projet (ex : tri postal libéré) car il existe une demande dans ce sens. La veille stratégique

qu'aujourd'hui la gare ne dispose que d'un seul parvis. Le nouvel ensemble gare sera un espace d'innovation et de créativité, un espace comme le centre ville avec des bâtiments exceptionnels et des surfaces nouvelles pour



Depuis le dernier étage de la Médiathèque

foncière de la Mairie sera poursuivie, les acquisitions amiables sont de plus en plus nombreuses, notamment avenue de Lyon. Le Maire précise que le projet de ligne de tramway le long du canal est bien abandonné au profit de la troisième ligne de métro. L'année 2015 sera le tournant du projet. Il faudra commencer l'extension du centre ville et de ces nouveaux quartiers

L'architecte M. Dutilleul a ensuite présenté les cinq enjeux du projet. A l'instar de Lille ou Turin, la gare Matabiau sera une grande gare européenne reliée au réseau TGV en 2024. C'est l'opportunité de créer une nouvelle centralité urbaine à l'échelle de la Métropole. Il s'agira aussi de bien intégrer les quartiers existants dans le projet en positionnant la gare comme pôle de services et d'échanges. C'est ainsi que seront aménagés quatre parvis permettant l'accès aisé à la gare, alors

tout type d'activités. Enfin, on devra s'attacher à réaliser ce projet dans le temps, en gérant sa complexité, par exemple une première étape pour accueillir le TGV en 2017 en agrandissant des quais et en prévoyant un accès particulier à partir du parvis.

Quatre ateliers de concertation sont prévus pour les prochains mois. Notre association continuera à y participer activement car, répétons-le, même si notre quartier est quelque peu éloigné de la gare, il restera néanmoins largement impacté par les ambitieux réaménagements en terme d'urbanisme, d'habitat, de transport, d'accès à la gare et de services publics.

Toutes informations sur le site www.toulouse-eurosudouest.eu

Gilbert Boldron

Urbanisme

Aspects inhabituels d'une rue en travaux

Prévu depuis très longtemps rue Ingres, ces travaux permettent de renforcer les câbles souterrains d'alimentation électrique des immeubles côté pair. Un seul câble triple rejoint, à partir du n°2, trois câbles torsadés

qui courent le long des façades à hauteur du premier étage de façon disgracieuse, souvent entremêlés de câbles téléphoniques. L'esthétique n'est pas le

3

premier souci des chargés de réseau...

Entre deux mouvements de pelleteuse ou autres machines bruyantes les riverains ont pu apprécier le calme revenu dans la rue en l'absence de trafic automobile (à gauche). On a pu se parler d'un trottoir à l'autre, traverser tranquillement pour se faire la bise... c'est simplement retrouver une vie de quartier.

L'absence de voiture stationnée permet d'embrasser tout le mur au début de la rue,

et de redécouvrir, bien qu'effacées, les inscriptions revendicatives datant du temps où Cervantes n'avait pas encore évincé la Casa de España :

Espagne les prisons sont pleines...

La lutte continue...

Policia brigada ... del rey

No el estate de urgencia (?)

EUZKADI

Qui complétera le texte, et indiquera la date des inscriptions ?



Quand on préparait des vaccins rue Ingres

Sérum & Vaccins contre le Charbon Symptomatique
Vaccin mixte contre les Gangrènes Gazeuses
Sérum & Vaccin contre le Rouget du Porc
Séro-Vaccin-Pansement
Sérum Polyvalent
Sérum Multivalents
Vaccin de H. Carre contre le B. de Preisz-Nocard
Prémunition contre l'Entérite Pyrale tuberculeuse
Bactériophage Anti-Colibacillaire

L'Institut de Sérothérapie

Toulouse

22, RUE INGRES
TELEPHONE 220 22
C. C. TOULOUSE 1964
COURAGE ALLIANCE
SERVO-VACCIN
TOULOUSE
RUE INGRES N° 22

bouvard

N'Exploite que des Méthodes rigoureusement Originales.....

à partir de 1898, il mit au point, au sein même de l'École, une méthode de vaccination contre le rouget du porc à partir de sérum de cheval hyperimmunisé : des dizaines de milliers de porcs furent ainsi vaccinés pour le compte de l'État, entre 1900 et 1905. Mais lorsque Leclainche et Vallée proposèrent au même ministère une séro-vaccination contre le charbon symptomatique, celui-ci refusa, et révoqua l'autorisation donnée autrefois de préparer ces vaccins au sein de l'École. Emile Roux, à la tête de l'Institut Pasteur de Paris, Albert Calmette, à la tête de celui de Lille, refusèrent eux aussi les propositions de Leclainche : ils ne produisaient que leurs propres vaccins.

Les professeurs étaient donc contraints de créer leur propre institut, pour la préparation des vaccins contre le rouget du porc et le charbon symptomatique. Le ministère en autorisa la création ; l'Institut pourrait disposer du sérum restant et des chevaux producteurs. Ainsi fut créé, en 1905, l'Institut de Sérothérapie, société de fait. Dominique Bîmes, également professeur à l'école vétérinaire, en assumait la direction. Lui aussi habitait le quartier, 44 rue des Chalets. Avec E. Leclainche, ils achetèrent le 28 juin 1905 une petite maison 22 rue Ingres, où ils installèrent le laboratoire. En octobre 1908, ils acquirent la maison voisine, le n°24, y aménageant des écuries pour une dizaine de chevaux.

Qui se souvient de l'Institut de Sérothérapie ?

Sans doute plus grand monde. Depuis 1970, les locaux de la rue Ingres étaient des bureaux commerciaux ; les laboratoires de l'Institut de Sérothérapie de Toulouse avaient entièrement déménagé à Lardenne, où ils sont toujours. Les bureaux ont définitivement fermé en 1983. Pourtant, ce qui est devenu l'un des plus grands laboratoires vétérinaires de France sous le nom de Merial est né ici, au 22 rue Ingres, à deux pas du centre-ville, et s'y est développé entre 1905 et 1940. C'est l'histoire d'une grande aventure scientifique qui a démarré très modestement ; et c'est une partie de l'histoire du quartier des Chalets, qui a sombré dans l'oubli.

À la fin du XIX^{ème} siècle, l'école Vétérinaire de Toulouse se situait au bout des allées Jean Jaurès alors allées Lafayette, à l'emplacement de l'actuelle Médiathèque José Cabanis. On s'y

passionnait pour les travaux de Pasteur et de ses collaborateurs, les inoculations préventives et/ou curatives. L'inoculation de sérums, dite sérothérapie resta en effet le seul traitement contre les maladies infectieuses déclarées jusqu'à la découverte des antibiotiques. Or ces maladies ravageaient régulièrement le bétail, notamment le rouget du porc, qui tuait, d'après Leclainche et Nocard, 100 000 porcs par an vers 1903. Jules Méline, ministre de l'agriculture, avait multiplié les lettres et circulaires sur cette maladie depuis 1891, appelant à la vaccination et à des démonstrations par des expériences publiques dans les principaux centres d'élevage.

En 1892, Emmanuel Leclainche, brillant élève de l'École d'Alfort était nommé à la chaire de pathologie des maladies contagieuses à l'École vétérinaire de Toulouse. Leclainche se maria à Toulouse avec la fille d'un célèbre professeur, et s'installa rue Ingres au n°21. Assisté par Henri Vallée,





Les bâtiments resteront pratiquement inchangés jusqu'en 1945.

Au recensement de 1921, Paul Pichoutou, cocher chez Bîmes, habite avec son épouse au n°24. En 1926, les époux Pichoutou ont été remplacés par les époux Espagnet, respectivement *garçon de laboratoire* et *manutentionnaire* chez Bîmes. Les chevaux ont sans doute eux aussi déménagé.

Entre temps, la société était devenue en 1920 la *SNC Bîmes, Leclainche et Vallée*, dite *Bîmes et Cie*. Les trois associés contribuent chacun pour un tiers à l'installation du matériel d'exploitation. Et, en 1921, l'IST fait l'acquisition d'un domaine à Lardenne où les chevaux et les équipements seront progressivement transférés.

Dominique Bîmes décède en 1929, la gérance est reprise par Henri Vallée, puis par son fils Maurice en 1941.

Parallèlement à l'aménagement du domaine de Lardenne, les bâtiments de la rue Ingres sont complètement transformés : on crée de grands laboratoires, les bureaux sont agrandis.

Désormais, l'IST s'industrialise et devient une grande entreprise



Emmanuel Leclainche (1861-1953)



Henri Vallée (1874-1947)



Dominique Bîmes (1867-1929)

vétérinaire. Maurice Vallée participe en 1947 à la création de l'*Institut français de la fièvre aphteuse*, avec Charles Mérieux. Le réseau commercial s'étend. Jusqu'en 1970, la *Direction technique et des diagnostics* reste rue Ingres ; elle est alors transférée à Lardenne. Les bureaux commerciaux quittent la rue Ingres en 1983.

L'IST a été intégré par le groupe Mérieux, puis Sanofi, dont il est aujourd'hui une filiale sous le nom de Merial.

Créée avec peu de moyens pour répondre aux besoins des éleveurs du début du XX^{ème} siècle, Merial est aujourd'hui connue pour ses pipettes insecticides destinée aux animaux de compagnie. Le rouget du porc et les débuts rue Ingres ne sont plus qu'un lointain souvenir.

Isabelle Bunel

Sources

- Villemin (Valérie) : *Historique d'un laboratoire vétérinaire : l'Institut de Sérothérapie de Toulouse*. Thèse pour le doctorat vétérinaire, Toulouse, 1992. Le Dr Villemin nous a gracieusement envoyé sa thèse, dont sont tirés l'essentiel des connaissances techniques, l'histoire de l'IST et les illustrations.
- Darré (Roland) a échangé avec nous ses connaissances sur l'Institut, sur le professeur Leclainche et l'ancienne école vétérinaire de Toulouse, auxquels il a consacré des articles dans Wikipédia (*Leclainche / Ancienne école vétérinaire*) notamment. Il a reconnu la maison d'E. Leclainche, au n°21 rue Ingres.
- Alnot (L.), Pistre (G.) : *La vie et l'œuvre d'Emmanuel Leclainche*, Bulletin de la SFHMV, 2005.



22 rue Ingres, vers 1950



Le remplissage des ampoules de sérum

Lundi	10h-12h	Jardin partagé au jardin du Verrier	Annick	05 61 12 37 98
	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
Mardi	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
	21h-24h	Théâtre	F. Aubry	05 62 73 13 27
Mercredi	13h30-16h	Les Tréteaux blancs théâtre enfants	A. d'Allest	07 70 40 28 68
	14h-19h	Jeux de société (scrabble, bridge, etc)	J. Pellereau	05 61 63 76 62
	16h-18h	Bibliothèque &	A. Castex	05 61 99 27 66
	16h-18h	Permanence	A. Bernabé	05 61 62 65 37
	17h-18h...	Jardin partagé au jardin du Verrier	Annick	05 61 12 37 98
Jeudi	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
	9h45-11h45	Atelier d'écriture (1er jeudi du mois)	J. Bronchart	06 82 14 66 09
	20h30-23h	Réunions plénières (débat)	B. Verdier	05 61 63 80 15
		ou Causeries	C. Defaye	05 61 62 23 67
		ou Œnologie	B. Verdier	05 61 63 80 15
	ou Rédaction Gazette	A. Roy	05 61 62 56 16	
Vendredi	14h-19h	Jeux de société (scrabble, bridge, etc)	J. Pellereau	05 61 63 76 62
Dimanche	20h-23h	Théâtre (06 30 56 80 96)	Albert	05 61 62 05 70
Week-end	Fêtes et animations exceptionnelles		C. Galey	05 61 62 41 69

Livraison AMAP Sambanane le jeudi à partir de 18h30 à la Maison de quartier

LE COIN DES LECTEURS

Une année à Venise, Lauren Elkin, éditions Héloïse d'Ormesson
 Suivez-moi dans une Venise surprenante et inattendue, de découvertes en découvertes, embarquez dans les vaporetti au gré de l'eau qui règne dans la Sérénissime. Une recherche entre philosophie et histoire de l'art, à la poursuite d'une synagogue cachée, le tout avec la découverte de l'amour pour un jeune gondolier.

Mortel secret, Carlène Thompson, la Table Ronde.

Des années après le meurtre de ses parents, l'héroïne, longtemps suspectée, retourne sur les lieux en Virginie-Occidentale. Excellent policier, haletant, avec ses études de caractères, ses secrets bien enfouis dans chaque personnage, évoluant de soupçon en soupçon jusqu'à l'ultime final inattendu.

Alyette Lesage

CAFÉ BRICOL

• 9 avril à la Maison de quartier (18h30-20h).

JARDIN : TAILLE DES PETITS FRUITIERS

• Réunion le 26 mars à la Maison de quartier (18h-20h)
 • Atelier pratique le 28 mars au Jardin du Verrier de 10h à 12h.

LÉZARD CRÉATIF
 Boutique - Atelier d'Arts créatifs
 Enfants-ados-adultes
 Cours - Stages
 Formations - Prestations
 5 rue Matabiau
 05 67 68 46 17
www.lezard-creatif.fr

COACHING
 INSERTION
 ORIENTATION

 Delphine LORÉE
 55 rue Roquelaine - 06 85 51 04 32
www.coaching-insertion-orientation.com

génération Minitel
Cours d'informatique à domicile
 Ordinateur Tablette Smartphone
 06 71 96 51 08
 Cours personnalisés en fonction de vos besoins et à votre rythme

La Comédie de Toulouse
One man show - comédie - impro
 Bar-tapas tous les soirs de spectacle dès 19h.

 16 rue Saint-Germier
www.lacomediadetoulouse.com
 0899 19 91 91 0,35€/appel + 0,34/min

fiel mon restô !
Restaurant fin & spiritueux
 Ouvert du mardi au samedi - midi et soir

 15 av. Honoré Serres 05 61 21 82 72
www.fielmonrestau.com

le rex de toulouse
Humour - musique - impro - diner spectacle
 Bar-tapas les soirs de spectacle dès 19h.

 15 av. Honoré Serres
www.fielmonrestau.com
 0899 19 91 91 0,35€/appel + 0,34/min

Expositions - librairie - médiathèque
Canopé de Toulouse
 68 Bd de Strasbourg
www.cndp.fr/crdp-toulouse
 Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h
 (17h le vendredi)

ARCHIPEL
 Cours et stages d'arts plastiques enfants, ado, adultes
 Expositions, soirées..
 23, rue Arnaud-Bernard - 05 34 41 14 99
www.archipel-toulouse.fr

Jean Michel
BODORVSKI
 Professeur de piano et compositeur
 11, rue Henri DOUVILLÉ - 05 61 99 33 01

INSTITUTO CERVANTES
 Centre culturel espagnol
 Instituto Cervantes
 Cours - diplômes - activités culturelles - bibliothèque
 31, rue des Chalets - 05 61 62 80 72
cursos.tou@cervantes.es <http://toulouse.cervantes.es>

ASSISTANCE-FORMATION INFORMATIQUE
 PME/Artisan/Libéral/ à domicile
 9, rue Matabiau
 05 61 62 33 21
toulousecontact@docteurordinateur.com

ISEG
 14, rue Claire Pauilhac
 31000 - TOULOUSE
 Tel: 05 61 62 35 37
www.toulouse.iseg.fr

GESTION 31
 2 bd d'Arcole
 05 34 44 90 48
 www.gestion31.com
 christinefreu_gestion31@orange.fr

ATV CONCORDE
 Installation antennes TNT satellites
 Dépannage / vente TV-VIDEO
 Canal Sat / Numéricable
 Alain Piedagnel
 57, rue de la Concorde
 05 61 62 85 14

ARTISAN PEINTRE
 ENDUIT ET PEINTURE NATURELS
 (CHAUX, TERRE, PATINE)
 PEINTURE TRADITIONNELLE
 REVÊTEMENTS DE SOL - TAPISSERIE
Devis gratuit
 DANIEL BOUSQUET 06 19 92 65 12

CHRISTOPHE FERRAND
 PHOTOGRAPHE
 www.christo-photographe.com
 6, rue de la Concorde - 06 88 38 95 55

mutami
 Le lien solidaire
 santé - prévoyance - retraite
 70 bd Matabiau
 0810 131 111 (tarif en vigueur)

CHALET IMMOBILIER
 Achat - Vente
 Evaluation gratuite - Frais réduits
 06 51 35 07 26
 Rue Job 31000 Toulouse

laCaveSpirituelle
 vins, champagnes, spiritueux, produits régionaux
 www.cave-spirituelle.com
 31, rue de la Concorde
 05 61 22 64 55

STUDIO de MAQUILLAGE
 DANY LABAN
 Maquilleuse Professionnelle
 05 61 47 46 79 - 06 81 12 13 77
 www.studiodemaquillage.com
 30 Bd d'Arcole

Atelier 2 Tapisserie Décoration
 30 rue Roquelaine
 05 62 73 35 35
 contact@atelier2fl.com

Boulangerie JULIEN
 25, rue de la Concorde
 Tél/fax 05 61 63 68 65

ENCADREMENTS-BEAUX ARTS
 La qualité au meilleur prix
ART & CADRES
 20 av Honoré Serres - 05 61 62 99 64
 www.artetcadres.com

"Le Fanfaron" restaurateur
 05 61 63 71 68
 24 rue Saint-Honest - 05 61 63 71 68

AGENCE IMMOBILIÈRE
TEMPO
 IMMOBILIER
 VENTE
 LOCATION
 GESTION
 www.tempo-immo.com
 05 61 57 31 66 - 12 bis rue Falguière

Concorde Optique
 05-51-62-34-50
 2, Bd d'Arcole 31000 Toulouse

LA BADIAME
 ÉPICERIE FINE & DÉGUSTATION
 PRODUITS ARTISANAUX
 EXPOSITIONS PERMANENTES
 31, rue de la Concorde tél/fax 05 61 13 68 50

VITA naturel
 Cosmétique bio
 Diététique naturelle
 Compl. alimentaires
 Coaching : méthodes
 Pilates & PhysioWaves
 40, rue de la Concorde
 06 59 04 46 75
 www.vita-naturel.com
 Jf. 14h30 à 21h
 sam. 10h-12h30
 & 14h30-19h

Carrefour express
 tous les jours de 8 à 21h
 dimanche de 9 à 13h et de 17 à 20h.
 49, rue de la Concorde
 tél 05 61 63 03 83 - fax 05 61 63 03 84

Jeux de Fleurs
 34 rue de la Concorde
 INTERFLORA
 05 61 99 67 62
 www.jeuxdefleurs.fr
 du mardi au samedi
 10h-13h/15h30-19h30
 dimanche 9h-13h

PRESSING VAISSIERE
 36, rue de la Concorde
 05 61 62 97 73

PIZZERIA
Chez Mèl'na
 22 rue de la Concorde - 05 61 99 38 36
 du mardi au samedi - 12 à 14h & 19 à 22h

www.restaurant-lapentedouce.fr
LA PENTE DOUCE
 midi : mardi au samedi
 soir : jeudi au samedi
 6 rue de la Concorde
 05 61 46 16 91

TABAC - PRESSE - LOTO
 31, rue de la Concorde
DESCOUENS Christian
 lundi au vendredi de 7h30 à 19 h
 samedi de 8h. à 19h
 05 61 62 51 92

Cabinet du Printemps
 TRANSACTIONS IMMOBILIERES
 EVALUATIONS - GESTION
 Françoise BERGUA
 Expert Immobilier
 18 rue du Printemps - 05 61 62 70 07
 35 rue de la Concorde - 05 61 800 860

Concorde Immobilier
 Transactions Estimations Marie-Claude Garvi
 46 rue de la Concorde
 06 09 99 93 93
 contact@concorde-immobilier.net
 www.concorde-immobilier.com

COIFFURE à DOMICILE
Chantal
 grande expérience - travail soigné
 prix raisonnable - 06 15 80 94 94

BIO
 PRODUITS BIOLOGIQUES
 PRODUITS DE LA PÊCHE
 L'ALIMENT NATUREL
 28 Boulevard d'Arcole
 31000 TOULOUSE

ORPI CABINET DALAS
 Administration de bien
 Syndic- Location - gestion - vente
 Agence immobilière - 9, rue Falguière
 05 61 63 49 49 - dalas@cabinet-dalas.com

RESTAURANT La Petite Paque
 Restauration traditionnelle MAISON
 Plats à emporter
 Repas de groupe (sur réservation)
 16 Rue Clémence Fauchac
 31000 Toulouse
 Tél. 05 61 62 62 03

LEADER BOX
 L'HÔTEL DU STOCKAGE
 Vous manquez de place ?
 Louez un box individuel de 1 à 20 m²
 13, rue des Chalets - 05 34 41 62 62

Restaurations d'antiquités
 meubles, objets d'art
 Jean-Marc STAMBACK
 67 rue de la Concorde - 05 61 62 22 11

MARCHÉ CRISTAL PERTURBÉ

Des travaux importants ont commencé sur le boulevard de Strasbourg, entre la rue Joseph Bosc et la rue Roquelaine. Ce chantier doit permettre la rénovation du gros égout pluvial qui suit le

boulevard et la mise en place d'une vanne permettant de fermer son accès sur la Garonne en cas de crue. Le chantier devrait être terminé fin avril. Les huit commerçants concernés ont dû déménager en face, de l'autre côté du boulevard, entre la Taverne bavaroise et la rue Saint Bernard.

N'oubliez pas de passer voir leur étal.

**PIÉTONS ACCIDENTÉS SUR DES COUSSINS****RALENTISSEURS INADAPTÉS**

Plusieurs chutes - dont une avec fracture du péroné - ont été signalées sur les coussins berlinois complètement lisses qui équipent les deux extrémités de la rue Dulaurier. L'accident est inévitable en cas de neige. L'Association a déjà souligné la dangerosité de ces équipements qui devraient être changés pour des surfaces moins glissantes. On souhaiterait plus de réactivité...

**LÉZARD CRÉATIF**

est né de l'idée d'offrir la possibilité de découvrir les plaisirs des arts plastiques ou de renouer avec ces activités dans un esprit convivial et de détente

Séances de beaux-arts (toutes techniques de peinture et de dessin, modèle vivant, modelage, calligraphie, carnets de voyage...) et ateliers de loisirs créatifs (patine, collage, bijoux, pochoirs, bougies, peinture sur verre et sur porcelaine, poterie, plâtre, cartonnage, scrapbooking ...) sont organisés régulièrement et à la carte, et permettent à chacun (adultes et adolescents) de progresser et d'échanger dans une ambiance conviviale et culturelle. Les enfants ne sont pas oubliés, avec des ateliers dédiés à partir de 2 ans.

5, rue Matabiau - 05 67 68 46 17 - lezard-creatif.fr

DÉCATHLON S'AGRANDIT

en passant d'une superficie de 1700 à 3000 m², utilisant la surface actuellement occupée par le parking. Nous espérons que ces travaux préserveront l'esthétisme et le côté spectaculaire de la voûte en béton, très novatrice au moment de sa construction.

**ATTENTION AU PILLAGE DE BAGAGES DANS LES VOITURES**

Avec bris de vitres, ou parfois sans (des clés magnétiques ouvrant les voitures modernes sont détenues par des voleurs). Ça peut se passer même pendant la journée, et une demi-heure suffit ! La police indique que les cas sont fréquents dans le quartier.

CONCERT DE MUSIQUE VOCALE

A CAPPELLA À SAINT-HILAIRE SAMEDI 28 MARS À 20H30, PAR LA CHORALE CANTABILE, chœur de femmes dirigé par Nathalie Accault (entrée libre*).

Cet ensemble, créé en 2008, après une toute première année Poulenc puis une année Charpentier, s'est consacré à l'oeuvre de compositrices italiennes de l'époque baroque (Leonarda, Assandra) pour se tourner, les deux saisons passées, vers des œuvres résolument modernes et contemporaines : Durufle, Bielbl, Koksar...

N. Accault, après des études d'alto et de chant à l'École nationale de musique de Montauban, suit une formation de musicologie à l'université de Toulouse-Le Mirail où elle découvre la



direction de chœur avec Alix Bourbon. Elle a chanté dans les chœurs de l'opéra du Capitole et dans l'ensemble Antiphona. Diplômée Chef de chœur au conservatoire de Toulouse, elle est professeur de chant et dirige cinq chorales en Midi-Pyrénées dont trois à Toulouse.

* L'Association du Quartier couvrira les frais d'organisation.

EPITECH

Une branche de l'ISEG vient de s'installer au coin de la rue Job et de la rue Claire Pauilhac, en attendant la fin des réparations de leurs locaux. Ces étudiants se forment à l'informatique et à la conversation anglaise.

DEUXIÈME APPEL À DISTRIBUTEURS

Le premier appel n'a reçu qu'une réponse. Nous remercions vivement cette bonne volonté mais il nous en faudrait d'autres. La distribution n'a lieu que quatre fois par an, sur un territoire limité. Qui veut bien venir nous aider ? (05 61 62 23 67)

Venez nous rejoindre

Je souhaite adhérer à l'Association du quartier Chalets-Roquelaine.

Je joins un chèque de 15 € (cotisation ordinaire) ou de 20 € (cotisation de soutien ouvrant droit aux activités développées par l'association (cf page 6).

A envoyer au siège :

Association du quartier Chalets-Roquelaine,
7, boulevard Matabiau - 31000 TOULOUSE

Nom : _____
Prénom : _____ Courriel : _____
Adresse : _____