

La Gazette des Chalets

Journal de l'association du quartier Chalets-Roquelaine
(en couleur sur) chalets-roquelaine.fr - n°91 - automne 2017

Convivialité

Le 26^{ème} repas du quartier des Chalets a connu son succès habituel. De nombreux participants nous ont remerciés de l'avoir organisé et nous ont félicités pour son ambiance. Le mot de convivialité est souvent revenu dans leurs propos. Ce mot vient du latin *convivium*, repas en commun. Le néologisme a été créé en 1825 par le gastronome Brillat-Savarin dans sa *Physiologie du goût* pour désigner le plaisir de vivre ensemble. Le sens s'est maintenant élargi à la notion du caractère chaleureux des relations entre les personnes au sein d'un groupe ou d'une société. C'est un mot qui nous convient et qui caractérise bien à nos yeux le travail poursuivi par notre association.

Des habitants nous ont interpellés sur la disparition des bancs de la place Roquelaine et leur remplacement par 6 chaises scellées au sol, disposées de manière à éviter le contact entre personnes assises. Ce dispositif, réalisé par la mairie à la demande de certains riverains, avait pour intention de dissuader les SDF de stationner longuement sur la place. Notre association avait participé aux réunions de concertation précédant l'aménagement - provisoire dans l'attente d'une requalification de la rue Matabiau. Nous y avons défendu l'idée que la place Roquelaine était une place publique, ouverte à tous et que l'on devait y favoriser la diversité des personnes qui la

fréquentaient. Nous avons accepté le remplacement des bancs par des chaises scellées, sans connaître leur disposition. Le premier bilan montre qu'il manque des places assises, et que les SDF sont toujours là, n'hésitant pas à s'asseoir par terre. En revanche, la convivialité de la place, qui n'était déjà pas fameuse - voir le numéro 2 de la *Gazette* juste après la réfection précédente en 1995- en a pris un sacré coup. Avec les plantations de pavés sous la passerelle Négrenays et les plots anti-fesses d'Arnaud Bernard, la mairie se forge une réputation très éloignée de la *convivencia* chère à la tradition occitane du *vivre ensemble* des troubadours.

Nous souhaitons la bienvenue au Centre social et culturel Raymond IV, autrefois dépendant de la Croix Rouge. Ce centre est dans l'attente de la fin des travaux d'aménagement de ses nouveaux locaux, rue de l'Orient. La Maison de quartier va héberger, pendant le dernier trimestre, une partie de ses activités, la ludothèque et des ateliers adultes, en format réduit, le mardi et le jeudi, permettant ainsi la pérennité de ses actions au profit des habitants du quartier et des quartiers voisins.

Convivialité, avez-vous dit ?

Le bureau

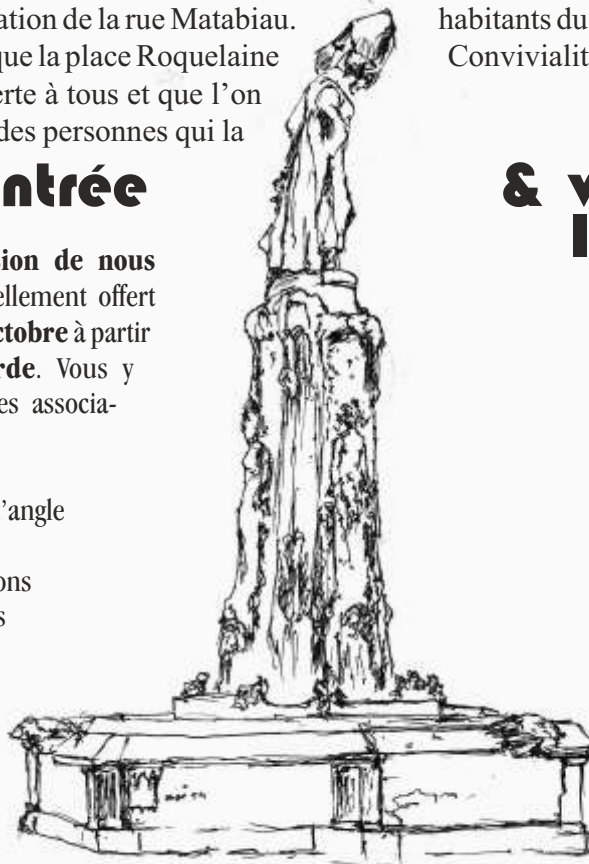
Apéritif de rentrée

C'est la rentrée, donc l'occasion de nous retrouver. L'apéritif, traditionnellement offert par l'Association, sera servi le **14 octobre** à partir de **11h30 place de la Concorde**. Vous y découvrirez toutes les activités des associations du quartier.

À 9h30 visite du quartier rdv à l'angle rue des Chalets - bd d'Arcole

Cette année, nous nous intéresserons à quelques maisons ou immeubles dont la qualité architecturale leur a valu d'être classés dans le PLU (ex POS) comme immeuble ou façade à conserver. L'occasion de lever le nez et de retrouver les caractéristiques architecturales du quartier (voir page 4).

Visite gratuite ouverte à tous, retour place de la Concorde vers 11h30.



Et vous, comment voyez-vous notre statue ?

Saad Balili (de Rabat) nous a fait parvenir ce croquis de la Poésie romane. Un grand merci à Saad, qui est étudiant en arts graphiques à Axesud, www.axesud.fr

& visite de quartier le 14 octobre

Sommaire n°91- Automne 2017

page 1	Convivialité - Apéro et visite du quartier
page 2	Compte rendu réunion du bureau 1.3 Panneaux publicitaires envahissants Manger sain et solidaire...
page 3	...avec l'AMAP Sambanane Après les tigres, les geckos
page 4	Décorations architecturales en terre cuite
page 5	TESO : point sur le projet gare
page 6	Activités à la Maison de quartier - Théâtre On nous a écrit : la propreté dans le quartier
page 7	Pub
page 8	Brèves - Alyette Lesage Comité de rédaction pour ce numéro M. DAVID, V. DAINESE J-L DUCASSÉ, A. ROY, B. VERDIER Mise en page : A. Roy Relecture : M. David, J-L Ducassé, C. P.

ATTENTION : changement de courriel
gazettedeschalets@chalets-roquelaine.fr
7, bd Matabiau - 31000 TOULOUSE - Tél 05 61 62 23 67
767196, tirage : 3000 exemplaires.
Impression EQUINOX - 81370 SAINT-SULPICE.
Directeur de la publication : A. ROY.

Réunion de bureau quartier 1.3 Manger sain et solidaire

Une réunion du bureau du quartier s'est tenue le 29 juin 2017 en présence de Madame Jacqueline WINNEPENNINCKX-KIESER, conseillère municipale déléguée et maire du quartier 1.3 (Chalets, Bayard, Belfort, Saint-Aubin, Dupuy) en présence d'un représentant par associations présentes : Étoile de Belfort, Bien Vivre à St Aubin et Chalets-Concorde-Roquelaine.

Le premier point de l'ordre du jour porte sur le projet de rénovation du siège du Crédit Agricole. L'hypothèse de quitter la place Jeanne d'Arc n'a pas été retenue et une relocalisation le temps des travaux (2 ans) a été arrêtée. Elle est effective depuis quelque temps au 244 route de Seysses. Le bâtiment va être totalement revu en termes de consommation énergétique et de "transparence". Le chantier d'une durée de 2 ans sera délimité par des balustrades sur les trottoirs de la petite rue St Lazare, de la rue Matabiau et de la rue Claire Pauilhac, au droit des façades actuelles du Crédit Agricole. La circulation ne devrait pas être affectée dans ces trois rues tant pour les vélos, les voitures et les bus.

Les changements les plus notables pour les usagers du quartier seront :

- La suppression (temporaire) de la station Vélo Toulouse de la petite rue Saint-Lazare (non remplacée car suppléée par celle de la rue Raymond IV),
- Le déplacement de l'arrêt des bus TISSEO (38, 39 puis Linéo 9) de la rue Matabiau devant du Crédit Agricole vers le boulevard (pas de précision en réunion).
- Disparition des guichets automatiques de banque du Crédit Agricole et fermeture de l'agence qui sera

relocalisée temporairement place Wilson.

Les actualités du quartier

Il est possible de retenir les points suivants :

- Présentation d'une charte de livraison qui autoriserait les particuliers à stationner sur les emplacements livraisons pour une durée MAXIMALE de 20 min attestée au moyen d'un disque de stationnement dit "européen" que l'on peut se procurer à l'hôtel de ville. Cette même charte autoriserait le stationnement (pour livraison, déménagement, ...) dans un couloir de bus si une voie de circulation va dans le même sens (ce qui est impossible à l'heure actuelle rue Matabiau)
- Un bilan propreté où la municipalité se félicite de l'évolution de la question qui relève selon elle d'une très forte subjectivité... (?)
- Fin des travaux fin août place Schuman et fin juillet rue Bayard. Inauguration globale prévue le 30 septembre à 11 h. Pour information, fin des travaux des allées Jean Jaurès en novembre 2019. Fin des travaux de la rue Dulaurier, de la rue Saint-Hilaire (au 29 juin, il manque encore le totem devant l'école) de la place Roquelaine (il manque encore les espaces verts). A ce sujet, un radar fixe demandé par la ville sur le boulevard Matabiau a été refusé par la préfecture et a été remplacé par un radar pédagogique
- Enfin, les travaux du jardin du Verrier débiteront en septembre pour une fin prévue en décembre 2017.

Jean-Louis Ducassé

Patates douces, pommes de terre, carottes, poireaux, choux, céleri, navets, radis, betteraves rouges, tomates, courgettes, aubergines, poivrons, concombres, fenouil, épinards, blettes, salades, butternut,... voilà tout ce que propose l'AMAP Sambanane en mettant les adhérents en relation directe avec le producteur Philippe Castin, producteur de légumes à Gimont dans le Gers. Accueillie à la Maison de quartier des Chalets, l'association organise la distribution de légumes tous les jeudis. L'AMAP propose également une mise en relation avec d'autres producteurs pour des produits complémentaires sous contrat comme des oeufs, du fromage, ou encore du miel...

L'AMAP (Association pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne), c'est un peu comme une famille. On s'y retrouve tous les jeudis pour aller chercher de bons légumes, on participe à la distribution en préparant les paniers à tour de rôle, on s'y retrouve pour quelques événements



Des panneaux publicitaires envahissants



Entre ce qui est à vendre et ce qui est vendu, un lecteur nous fait remarquer qu'il est obligé de courber l'échine - voire de se dérouter - pour continuer à cheminer dans le quartier.

Sur ces photos seules deux agences encomrent cinq trottoirs. On peut craindre d'être dans l'obligation de ramper si la vingtaine d'agences installées dans le quartier (ab)usent des mêmes pratiques. Merci d'être respectueux du règlement de publicité qui n'autorise pas ce type d'affichage.

A.R.



festifs dans l'année, pour le plaisir de se voir. Parfois, les adhérents se rejoignent le week-end à la ferme pour découvrir le travail du producteur et pourquoi pas donner un coup de main pour désherber les carottes ou ramasser les pommes de terre ou organiser le méchoui annuel. Et surtout on encourage l'agriculture paysanne et bio. Adhérer à Sambanane, c'est allier le plaisir des bons légumes frais à l'engagement pour l'environnement, les circuits courts et l'agriculture bio.

(suite à droite)

Qu'as-tu donc dans ton panier ?

Les paniers, de 8 à 10kg l'hiver, 10 à 12 kg l'été, sont remplis de légumes bio de saison. Patates douces, pommes de terre, carottes, poireaux, choux, choux chinois, choux rave, céleri feuille, céleri rave, haricots, navets, radis et radis noir, betteraves rouges, chicorée rouge, tomates, courgettes, aubergines, poivrons, concombres, fenouil, épinards, blettes, salades & mâche, butternut, quelques aromates, etc...bref pour tous les goûts. Aux Amapiens d'inventer des recettes, de se les échanger et de déguster.

Sambanane compte environ 80 adhérents qui renouvelleront leurs contrats avec le producteur en décembre. N'hésitez pas à venir vous renseigner sur place les jeudis de 19h à 21h.

Vous trouverez plus de renseignements concernant Sambanane, son actualité ou la charte des AMAP sur le site de l'association

<https://amapsambanane.com/>

Marie David

C'est quoi une AMAP ?

Les Associations pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne fonctionnent sur le principe de la solidarité. Elles réunissent un groupe de consommateurs et un agriculteur de proximité autour d'un contrat dans lequel chaque consommateur, qui s'engage sur une année, achète en début de saison une part de la production qui lui est livrée périodiquement à un coût constant. Avec un principe phare : il n'y a pas d'intermédiaire entre le consommateur et le producteur.

Le producteur s'engage à fournir des produits de qualité dans le respect de la charte de l'agriculture paysanne.

L'objectif des AMAP est de préserver l'existence et la continuité des fermes de proximité dans une logique d'agriculture durable, c'est-à-dire une agriculture paysanne, socialement équitable et écologiquement saine. Les adhérents sont de fait informés de l'origine des légumes et de la façon dont ils ont été produits.

En adhérant, les membres participent ainsi à la sauvegarde et au développement de l'activité agricole locale dans le respect d'un développement durable.

Gecko ? gekko ? ou cikcak ?
Margouillat peut-être ?

Pendant les douces soirées d'été quand il a fait bien bien chaud et qu'on peut enfin mettre le nez dehors dans son jardin, sur sa terrasse ou son balcon, si une lampe éclaire un mur, vous verrez peut-être un drôle de lézard aplati, immobile semblant plaqué à la cloison et qui détale quand on approche. Il marche même au plafond !

Les lézards sont des animaux diurnes, celui-là est un nocturne qui chasse les insectes attirés par la lumière. Il attrape les papillons, parfois des coléoptères, des moustiques et les tigres ne lui font pas peur.

Quand on cherche l'identité de cette petite bête inoffensive, que l'on prononce le mot gekko, on se trouve bien contrarié par des interlocuteurs péremptoires : on ne trouve ces lézards qu'en Indonésie, au Japon, en tout cas très loin de

chez nous, dans les zones tropicales d'Asie du sud-est ou tempérées chaudes de la planète.

Et alors, celui qui veille sur ma terrasse, d'où vient-il ? Échappé d'un vivarium ? Réchauffement climatique ? Et cette année ils sont trois, les deux autres plus petits, plus jeunes viennent faire des incursions puis repartent. Je les entends qui s'appellent, un court sifflement chuinté.

Je finis par apprendre que la famille des gekkonidés (mais oui, c'est son nom) compte plus de 2 000 espèces et 3 parmi elles vivent en France, sur le pourtour du bassin méditerranéen : l'hémidactyle verruqueux (*hemidactylus turcicus*), le phyllodactyle d'Europe (*phyllodactilus europaeus*), la tarente de Mauritanie (*tarentola mauritania*). Que de noms compliqués pour ces petites bêtes ! Le premier vit du côté de Marseille et miaule ! Verruqueux, ça ne me plaît pas. Le second préfère les ruines aux maisons habitées, que ferait-il à Toulouse ? Quant au troisième, il doit son nom aux araignées qu'il attrape. Une quinzaine

de centimètres, trapu, de petites pattes, granuleux, sa peau écailleuse est parsemée de petites pointes et il adapte sa couleur à son habitat (gris sur les pierres ou sable suivant son environnement), cela correspond à ce que j'en vois sans pouvoir m'approcher très près, il est quand même méfiant.

Gecko tarente pourquoi pas ? À défaut de confirmation, j'adopte.

Le plus intrigant est sa façon ondulée de se déplacer, collé au mur ou au plafond sans tomber ! Ses pattes sont élargies au bout et on pense à des ventouses. Ce sont en fait des lamelles adhésives garnies d'une multitude de poils microscopiques terminés en spatule. On entre alors dans le domaine des sciences physiques : «ces



poils sont aimantés par les forces de Van der Waals, des forces électrostatiques agissant à l'échelle nanométrique» (! ?). Je laisse les scientifiques apprécier ou critiquer la notion d'aimantation ...

(Merci au site : pratique.fr/geckos-margouillats.html)

J'ai fini par lire que la tarente se rencontre dans une douzaine de départements du bassin méditerranéen et depuis peu dans la région toulousaine.

Gagné ! J'ai identifié mon reptile ! Le quartier en abrite-t-il d'autres ? Le réchauffement climatique nous procure un insecticide naturel dont nous pouvons admirer l'immobilité, l'agilité et la vitesse. S'ils se multiplient, peut-être pourront-ils endiguer l'invasion de moustiques et dévorer la pyrale du buis puisque ces papillons sont nocturnes ...

Méditation et exécution rapide de la décision prise, mon gecko tarente symboliserait-il à lui tout seul la rentrée et ses bonnes résolutions ?

Véronique Dainese

(1)

Décorations architecturales en terre cuite : les mots pour les dire



Le quartier des Chalets, construit principalement entre 1850 et 1950, recèle de nombreuses décorations architecturales. Celles-ci sont souvent en terre cuite et beaucoup imitent la pierre. Les fabricants étaient nombreux, à Toulouse ou dans la région, les modèles proposés, parfois semblables d'un fabricant à l'autre, étaient variés et couvraient des spécialités souvent très rentables : jardins, conduites d'eau, toitures, cheminées, façades, décorations intérieures, églises, cimetières... Les fabricants les plus connus furent les familles Virebent et Giscard dès le début du 19^{ème} siècle.

La découverte aux Puces d'un catalogue Bouat (Castelnaudary) est l'occasion de cet article qui n'ambitionne que d'éveiller la

curiosité des riverains et de faciliter leurs dialogues. On retrouvera le catalogue Bouat sur le site Chalets-Roquelaine.fr, celui de Virebent, édition 1890, sur societearcheologiquedumidi.fr.

Les définitions ci-dessous sont tirées du Portail lexical du Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales cnrtl.fr/definition/, sauf celles figurant entre crochets qui ont été reformulées.

Antéfixe : ornement de sculpture en terre cuite, pierre, marbre, ou airain qui décorait le bas et quelquefois la faite du toit des édifices publics ou privés pour masquer les vides des tuiles creuses (1).

Atlante : statue d'homme, servant de support à un ouvrage d'architecture tel que balcon, corniche, entablement, tribune. (Par allusion au géant Atlas que les Anciens représentaient soutenant les colonnes du ciel). Si la statue représente une femme -cas le plus fréquent, n'en déplaise aux féministes- on la nomme cariatide (2)

Balustre : colonnette de forme renflée, généralement assemblée à d'autres colonnettes par une tablette à hauteur d'appui. Elles forment alors une balustrade qui souvent entoure un balcon (5)

Chapiteau : Partie supérieure d'une colonne, d'un pilastre ou d'une ante, de forme évasée, supportant l'entablement d'une voûte, et pouvant présenter des motifs ornementaux (10)

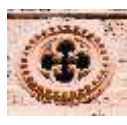
Clé : pierre taillée en coin (claveau) mise en place la dernière au centre d'un arc plein-cintre qu'elle vient fermer en maintenant à elle seule l'équilibre de toute la construction (13).

Colonne : support vertical de forme cylindrique généralement de pierre ou de marbre composé d'un fût, d'un chapiteau et d'une base, qui soutient un entablement et sert d'ornement à un édifice (12).

Console : partie saillante de pierre, de métal ou de bois, de formes diverses, souvent en S et ornée, qui soutient un élément de construction ou de décoration (3).

Corniche : bordure, formée d'une ou plusieurs moulures en saillie, couronnant un mur, un piédestal, qui protège de la pluie les parties sous-jacentes et, le cas échéant, supporte la base du comble (6).

Couronne : ornement (corniche, entablement, statue) qui surplombe, domine un édifice ou l'une de ses parties. [Ornement circulaire évidé au milieu pour entourer un oculus] (à droite).



Denticules : ornement plat, rectangulaire, à section carrée, formant avec des éléments semblables une suite de dents espacées, et caractéristique des corniches ionique et corinthienne (7).

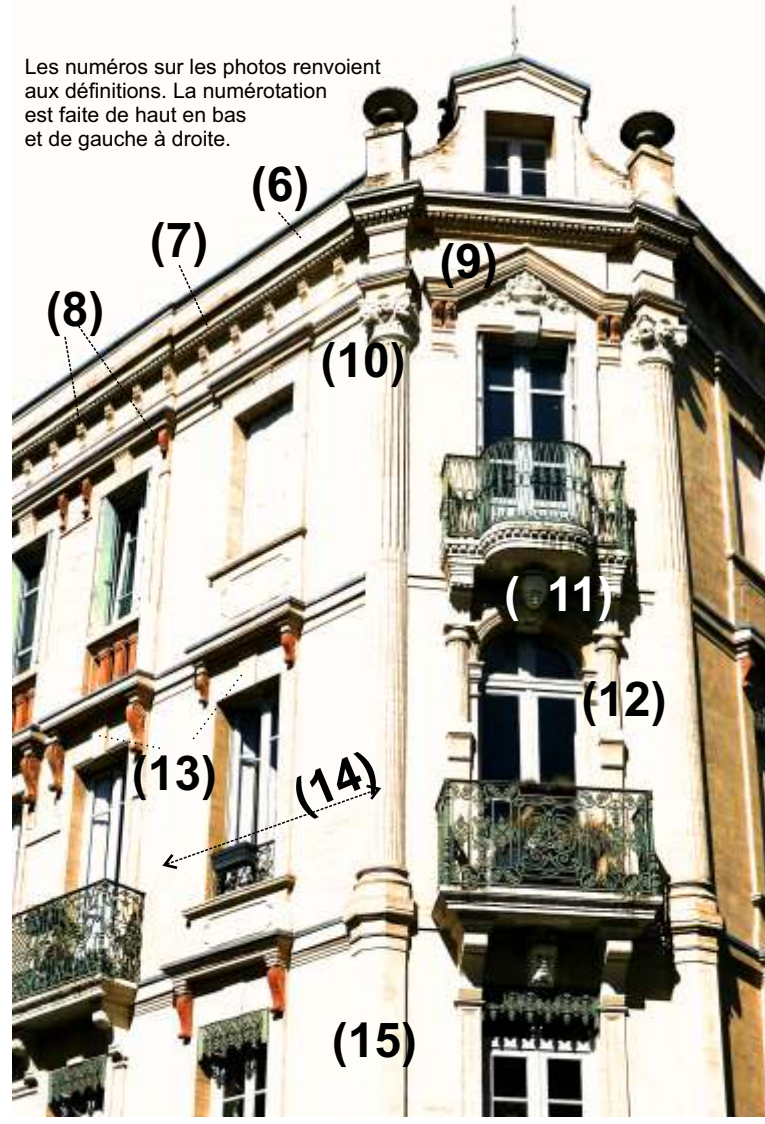
Frise : bandeau de faible largeur peint ou sculpté qui décore le haut d'un édifice, d'une pièce ou d'un objet quelconque (ci-dessous).

Fronton : ornement d'architecture, de forme triangulaire ou en segment de cercle, qui surmonte et couronne l'entrée principale d'un édifice (9).

Lambrequin : ornement pendant et découpé, en bois ou en métal, qui borde une toiture de pavillon, une marquise et dissimule les gouttières, les chéneaux (4).

Mascaron : motif ornemental constitué d'une figure grotesque ou fantastique en ronde-bosse ou en bas-relief, décorant p. ex. les clefs d'arcs,

Les numéros sur les photos renvoient aux définitions. La numérotation est faite de haut en bas et de gauche à droite.



les chapiteaux, les entablements, les orifices de fontaine (11).

Modillon : [petite console décorée servant de support à une corniche ou un entablement] (8)

Pilastre : membre vertical formé par une saillie rectangulaire [ou semi-circulaire] d'un mur généralement muni d'une base et d'un chapiteau à la manière d'une colonne (15).

Travée : ouverture délimitée par deux supports verticaux constituant les points d'appuis principaux ou les pièces maîtresses d'une construction (piliers, colonnes, fermes, etc.) (14).

Les photos ont été prises rues des Chalets (3), du Printemps et Claire Pauilhac. Saurez-vous retrouver les lieux et nommer les décorations ?

Alain Roy

Pour aller plus loin :

L'Ornement en série - Valérie Nègre - Mardaga 2006

Toulouse, les délices de l'imitation - Institut français d'architecture - Mardaga 1986

Toulouse Euro-Sud-Ouest, point sur le projet gare

Depuis l'annonce, en 2012, du projet de réaménagement de la gare Matabiau et de ses abords, de nombreuses personnes se sont investies dans la concertation animée par l'équipe d'Europolia et celle de Joan Busquets. Percue comme sincère et fructueuse par la plupart des participants aux nombreuses réunions qui se sont succédé, cette concertation a été mise à mal lors de la dernière séance le 22 juin, devant un public nettement moins nombreux qu'habituellement, déconcerté par un greffon inattendu : *Occitania tower*.

Le parvis principal de la gare Matabiau (photo du haut). L'équipe Busquets a choisi de recouvrir avec un dispositif en bois démontable la partie de canal la plus profonde -angoissante pour les piétons- formant ainsi une large esplanade devant l'entrée historique de la gare. La circulation automobile sera maintenue des deux côtés.

Les allées Jean Jaurès

sont restructurées en créant un large terre plein central jardiné (*ramblas*), depuis les boulevards jusqu'au canal. Le pont sur le canal est doublé par une passerelle (à droite sur la deuxième image) permettant aux piétons un cheminement en ligne droite depuis les allées jusqu'à la médiathèque grâce à l'élargissement du pont Pompidou. La grande zone blanche à droite est l'empreinte de la future tour, ou plutôt du premier niveau de la tour (50 mètres) dont le sommet devrait culminer à 150m.

Les stations de métro 3ème ligne Bonnefoy et Raynal.

Bien que le tracé de la 3ème ligne ne soit toujours pas définitif*, l'équipe de Joan Busquets a planché sur la station Bonnefoy, située au cœur du quartier sur la petite place Jean Bories (en face de la rue Louis Massé).

Dans le même esprit, la station Raynal a été positionnée avenue Colignon. Rappelons que *la Gazette* appelait à privilégier une station sous le canal partagée entre les quartiers des Chalets et le Raisin.

La passerelle Concorde

Ce projet de passerelle réunit deux quartiers trop longtemps séparés par le canal, et permettrait aux habitants du Raisin de rejoindre Saint-Sernin et de profiter des opportunités marchandes et des animations du quartier des Chalets (et inversement).

Consciente de devoir éviter les défauts des précédentes passerelles mal situées par rapport aux cheminements disparus, inconfortables voire acrobatiques pour certains usagers, l'équipe Busquets a prévu de rétablir le trajet entre la rue de la Concorde (à gauche sur le troisième dessin) et le chemin du Raisin en créant deux longs plans inclinés enfin adaptés aux cyclistes, voitures d'enfants et handicapés. Les arbres existants sont intégrés. Les vues présentées donnent l'envie de s'y promener.

La tour d'Occitania, présentée en dernier par un représentant du promoteur (Compagnie de Phalsbourg). Cette tour, qui n'a jamais fait l'objet de la moindre concertation dans le cadre du projet TESO, a suscité de nombreuses questions qui, pour la plupart, sont restées sans réponse précise.

Le site de Toulouse-métropole indique :

- 150 mètres de hauteur
- 40 étages
- 11 000m² de bureaux, hôtel, commerces, logements, restaurant-bar panoramique
- investissement potentiel de 130M€
- Début 2019 : démarrage du chantier pour une durée de 32 mois de travaux
- Livraison prévisionnelle 2022.

Rappelons que le projet TESO prévoit déjà, sans la tour, 300 000m² de bureaux, 50 000m² de commerces, 2500 logements environ (contre 120 pour la tour). Et que 100 000m² de bureaux sont vides dans la métropole.

L'image en bas à droite a été réalisée par le promoteur pour mettre en valeur le projet en avançant les arguments suivants :

- *signal architectural fort*
- *en forme de bateau au bord du canal-patrimoine-mondial*
- *immeuble arboré qui présente une continuité avec les allées de platanes des rives du canal* (l'orateur parle même d'arbres de haute tige avant de reconnaître que c'est peut-être un abus de langage, il omet de parler du chancre coloré qui nécessite un abattage de tous les platanes atteints par cette maladie inévitable...)
- *jardin public* au sommet (avant d'indiquer que ce serait un jardin privé ouvert au public).

La photo en bas à gauche est celle de la maquette du projet TESO, complétée avec la tour. Dépouillée de la plupart des artifices visibles sur l'image précédente, elle apparaît clairement comme une verrue au projet, au mieux comme une église assez ratée et improbable avec son clocher hypertrophié. Sans clocher l'immeuble s'intègre à l'équilibre du projet précédent.

NDLR : Toulouse passe pour une ville qui respire, étalée sur une grande surface, agréable avec un art de vivre doublé de réussites économiques indéniables. Pourquoi vouloir la doter de bâtiments démesurés qui ne feraient que le bonheur des investisseurs nostalgiques de l'Amérique ou du Qatar et pas celui des habitants ni des voyageurs de la SNCF, société nationale qui devrait plutôt se concentrer sur la recherche d'une efficacité disparue depuis trop longtemps ?

L'arrivée de la LGV (hors réunion)

Prévue initialement pour 2024, il est maintenant à peu près certain, après les déclarations du PDG G. Pépy, de E. Macron et, très récemment, de Nicolas Hulot, que l'arrivée du TGV continuera à se faire sans LGV que *nous n'avons pas les moyens de construire*.

Encore un symbole qui fiche le camp et ne pourra plus servir de justificatif à la démesure du *signal architectural fort*. Mais le besoin de transporter les habitants d'Occitania (et d'Aquitaine) subsiste de façon aigüe et justifie à lui seul la restructuration de la gare et du projet d'aménagement ferroviaire nord de Toulouse.

A. R.



* L'expertise, par un Comité scientifique officiellement désigné, de la proposition du Collectif pour l'optimisation du trajet de la 3ème ligne de métro ne devrait pas être conclue avant la dernière semaine de septembre.

Sur la maquette photographiée ci-contre, les bâtiments de la gare sont figurés en rose (ou gris clair), les bureaux en bleu (gris foncé), les logements en orange (gris intermédiaire, vers l'extérieur du projet).

C'est un projet qui, grâce à 4 années de concertation, était devenu équilibré entre les nécessités des transports et celles des habitants et des urbanistes.

(toutes les photos ont été prises le 22 juin 2017)

Jour	Horaires	Intitulé	Responsable	Contact
Lundi	10h30-13h	Jardin partagé au Jardin du Verrier (rue Godolin)	S. Perrault	06 22 83 37 39
	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
Mardi	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
	20h30-24h	Théâtre adultes (Cie Les Chats Laids)	F. Aubry	05 62 73 13 27
Mercredi	13h30-16h	Théâtre enfants (Cie Les Tréteaux Blancs)	A. d'Allest	07 70 40 28 68
	14h-19h	Jeux de société (scrabble, bridge...)	J. Pellereau	05 61 63 76 62
	16h-18h	Bibliothèque	A. Castex	05 61 99 27 66
		et Permanence	A. Bernabé	05 61 62 65 37
	18h30-20h30	Taïchi Chuan	A. Ullmann	06 80 70 13 79
20h30-23h30	Théâtre adultes (Cie Z'énégumènes)	F. Dria	06 22 10 10 18	
Jeudi	12h30-13h30	Yoga	C. Bourgoing	06 84 99 43 09
	18h30-...	Livraison AMAP Sambanane		
	18h30-20h30	Chalets en transition	M.-P. Cassagne	06 32 34 90 37
		Réunions plénières et débats	B. Verdier	05 61 63 80 15
	20h30-24h	ou Causeries	C. Defaye	05 61 62 23 67
ou Rédaction Gazette		A. Roy	05 61 62 56 16	
Vendredi	14h-19h	Jeux de société (scrabble, bridge...)	J. Pellereau	05 61 63 76 62
	19h-22h	Fanfare des Chalets (sauf 1er vendredi de chaque mois)	P. Guyot	06 83 87 32 73
Samedi	10h-11h30	Théâtre enfants 10-12 ans (Cie Z'énégumènes)	F. Dria	06 22 10 10 18
Dimanche	19h-23h	Théâtre adultes (Cie Courtes Manches)		
Week-end		Fêtes et animations exceptionnelles location obligatoire de la maison de quartier auprès de	C. Galey	05 61 62 41 69

Propreté du quartier : on nous a écrit

À l'association de quartier Chalets-Roquelaine

Les rues de notre quartier sont sales : poubelles débordantes, dépôts sauvages, et surtout déjections canines (parfois à la porte même des commerces alimentaires). Lors de la dernière AG, le constat a fait consensus. La déploration aussi. Et un certain scepticisme quant aux actions que l'Association pourrait mener face à ce problème-là.

En même temps, des participants à l'AG ont rappelé l'évidence : des villes propres, ça existe ; des pratiques incitant les résidents à moins de désinvolture, on peut en réunir des exemples. Manifestement, une réflexion collective sur le sujet intéresserait bon nombre

d'adhérents de l'Association.

Nous pensons qu'une commission qui les réunirait pourrait être organisée dans ce but. Il va de soi que, si l'idée devait être retenue, nous nous engageons à y participer activement.

Plusieurs échanges (courriers, audience) avec la Maire de quartier, sur le thème de l'hygiène urbaine, nous l'ont confirmé : la Mairie est assez indifférente aux critiques/réclamations formulées par ses administrés à titre individuel. Mais elle est très attentive à ce qu'exprime l'Association. Au total, cultivons l'optimisme : d'un groupe de travail motivé, on pourrait espérer des suggestions non seulement efficaces mais aussi entendues.

danielle.cazals@wanadoo.fr

marie-therese.cremades@orange.fr

Vos contributions seront les bienvenues.

Faites-vous connaître par mail ou venez nous rencontrer à l'occasion de l'apéritif de l'Association, le 14 octobre prochain.

Théâtre

Intérieurs Surveillés

Dimanche 19/11 à 16h à la Maison de quartier, par la compagnie *Au bonheur des mots*

Deux femmes se rencontrent dans une cellule de prison. L'une est là depuis 7 ans, l'autre est nouvelle. Tout semble les séparer. L'une a la brusquerie d'une mère de famille dont l'existence a toujours été pénible, l'autre a la délicatesse d'une femme instruite qui a connu la vie facile. Pourtant dans l'intimité de la cellule, malgré la surveillance continue des gardiennes de prison, va naître une profonde amitié entre les deux femmes...



Manifesterait, une réflexion collective sur le sujet intéresserait bon nombre

Expositions - librairie - médiathèque

Canopé de Toulouse
68 Bd de Strasbourg
www.cndp.fr/crdp-toulouse

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h (17h le vendredi)

ARCHIPEL
Cours et stages d'arts plastiques enfants, ado, adultes
Expositions, soirées..

23, rue Arnaud-Bernard - 05 34 41 14 99
www.archipel-toulouse.fr

Backstage Academy
PROFESSIONAL

Centre de formation :
Maquillage - Coiffure - Perruque - Costume

Prestations :
Mariage - Anniversaire - EVJF...

7 rue Saint-Germer - 05 81 27 74 74 - 06 85 32 73 72
contact@backstageacademy.fr

INSTITUTO CERVANTES
Centre culturel espagnol

Instituto Cervantes Cours - diplômes - activités culturelles - bibliothèque

31, rue des Chalets - 05 61 62 80 72
cursos.tou@cervantes.es http://toulouse.cervantes.es

ASSISTANCE- FORMATION INFORMATIQUE
PME/Artisan/Libéral/ à domicile

9, rue Matabiau
05 61 62 33 21
toulousecontact@docteurordinateur.com

La Comédie de Toulouse
One-man-show - Comédie - Improvisation

L'Entrée des Artistes

After-work musicaux, brunch & bar-tapas

16, rue Saint-Germer - 31000 Toulouse
05 81 76 05 90
www.lacomediedetoulouse.com
Guichet : vendredi & samedi de 15h à 19h.

GESTION 31
 2 bd d'Arcole
 05 34 44 90 48
 www.gestion31.com
 christinefreu_gestion31@orange.fr

ATV CONCORDE
 Dépannage / vente TV-VIDEO
 Installation antennes TNT satellites
 Canal Sat / Canal +
 Alain Piedagnel
 57, rue de la Concorde
 05 61 62 85 14

La Petite Pause
 Restauration traditionnelle Maison
 Plats à emporter
 10 Rue Claire Pauilhac
 31000 Toulouse
 Tél. 05 61 62 62 03
 Ouvert de 12h à 16h
 du lundi au vendredi

le rex
 • la nouvelle salle de concert de Toulouse •
 www.lerextoulouse.com
 T : 05.61.38.57.71
 15 Avenue Honoré Serres • 31000 Toulouse
 Compans Caffarelli

mutami
 Le lien solidaire
 santé - prévoyance - retraite
 70 bd Matabiau
 05 62 73 33 40-www.mutami.fr

ecf CATALA FORMATIONS
 Permis B - Conduite accompagnée
 Code 4 jours - Récupération points
 Moniteurs d'Auto-Ecole et Taxi
 1, place de la Concorde
 05 61 62 83 34 - www.ecf.asso.fr

laCaveSpirituelle
 vins, champagnes, spiritueux, produits régionaux
 www.cave-spirituelle.com
 31, rue de la Concorde
 05 61 22 64 55

Jean Michel
BODORVSKI
 Professeur de piano et compositeur
 11, rue Henri DOUVILLE - 05 61 99 33 61

Atelier 2
Tapiserie Décoration
 30 rue Roquelaine
 05 62 73 35 35
 contact@atelier2fl.com

Boulangerie JULIEN
 25, rue de la Concorde
 Tél/fax 05 61 63 68 65

ENCADREMENTS-BEAUX ARTS
 La qualité au meilleur prix
ART & CADRES
 20 av Honoré Serres - 05 61 62 99 64
 www.artetcadres.com

CONCORDE
MARIE-CLAUDE GARVI
 Transactions - Estimations - Conseils
 concorde-immobilier.com
 06 09 99 93 93

AGENCE IMMOBILIÈRE
TEMPO
 IMMOBILIER
 VENTE
 LOCATION
 GESTION
 www.tempo-immo.com
 05 61 57 31 66 - 12 bis rue Falguière

Concorde Optique
 9 av Honoré Serres - 31000 Toulouse
 Tél. 05 61 62 34 54
 qualité technique

HÛTRES, CHARCUTERIE, FROMAGES ET VINS
LA BADIAME
 ÉPICERIE FINE & DÉGUSTATION
 PRODUITS ARTISANAUX
 EXPOSITIONS PERMANENTES
 31, rue de la Concorde tél/fax 05 61 13 68 50

Vita nature
 Cosmétique bio
 Diététique naturelle
 Compl. alimentaires
 Coaching : méthodes
 Pilates & PhysioWaves
 40, rue de la Concorde
 06 59 04 46 75
 www.vita-naturel.com
 Uj. 14h30 à 21h
 sam. 10h-12h30
 & 14h30-19h

Garrefour express
 tous les jours de 8 à 21h
 dimanche de 9 à 13h et de 17 à 20h.
 49, rue de la Concorde
 tél 05 61 63 03 83 - fax 05 61 63 03 84

34 rue de la Concorde
Jeux de Fleurs
 INTERFLORA
 05 61 99 67 62
 www.jeuxdefleurs.fr
 du mardi au samedi
 10h-13h/15h30-19h30
 dimanche 9h-13h

PRESSING VAISSIERE
 36, rue de la Concorde
 05 61 62 97 73

PIZZERIA
Chez Mèl'Isa
 22 rue de la Concorde - 05 61 99 38 36
 du mardi au samedi - 12 à 14h & 19 à 22h

www.lapedtedouce.fr
LA PENTE DOUCE
 midi : mardi au samedi
 soir : jeudi au samedi
 6 rue de la Concorde
 05 61 46 16 91

TABAC - PRESSE - LOTO
 31, rue de la Concorde
Christian DESCOUENS
 lundi au vendredi de 7h30 à 19 h
 samedi de 8h. à 14h
 05 61 62 51 92

Cabinet du Printemps
 TRANSACTIONS IMMOBILIERES
 EVALUATIONS - GESTION
 Françoise BERGUA
 Expert Immobilier
 www.cabinetduprintemps.com
 35 rue de la Concorde - 05 61 800 860

nel mon resto!
 Ouvert du lundi au samedi sauf lundi soir
 Restaurant fin et spectacles
 T: 05 61 21 82 72
 15 av Honoré Serres - 31000 TOULOUSE
 Métro Compans-Caffarelli
 www.nelmonresto.com

Cartouche
 Jusqu'à **60%**
 d'économiel
 26, rue de la Concorde
 31000 Toulouse
 Tél. 05 61 89 87 56
 cartouche@cartouche-ccv.com

BIO & CIE
 EPICERIE BIO
 DE LOUVE COMPAGNIE
 DEPUIS 1977
 28 boulevard d'Arcole
 05 61 62 74 79 - bioetcie.fr

ORPI CABINET DALAS
 Administration de bien
 Syndic- Location - gestion - vente
 Agence immobilière - 9, rue Falguière
 05 61 63 49 49 - dalas@cabinet-dalas.com

RÉNOV'ÉLEC
 13 rue des Chalets
 07 81 05 14 53
 philippebaroque.pb@gmail.com

LEADER BOX
 L'HÔTEL DU STOCKAGE
 Vous manquez de place ?
 Louez un box individuel de 1 à 20 m²
 13, rue des Chalets - 05 34 41 62 62

Restaurations d'antiquités
 meubles, objets d'art
 Jean-Marc STAMBACK
 67 rue de la Concorde - 05 61 62 22 11

LA MAISON DE QUARTIER ET LA RÉSISTANCE

Dans *La Dépêche* du 19 août, Bernard Davodeau raconte comment Raymonde Lamouille (92 ans aujourd'hui) participait à la Résistance au mois d'août 1944. Sa famille habitait alors 7 bd Matabiau, l'actuelle maison de quartier. Elle avait été transformée par son père, agent commercial, en base arrière pour les réseaux de résistance...

www.ladepeche.fr/article/2017/08/19/2630071-matin-20-aout-avait-chat-rues-etait-irreel.html

DISTRIBUTION GAZETTE

Appel aux bonnes volontés ! L'équipe a encore besoin de se renforcer pour pallier les absences passagères.

Merci de vous signaler au 05 61 62 23 67.

ADHÉRENTS À L'ASSOCIATION QUI N'HABITENT PAS LE QUARTIER

Nous cherchons à faire des économies de timbres. Êtes-

vous attaché à *la Gazette* sur papier ou la recevoir par e-mail vous suffit-il ?

Merci de donner votre opinion à gazettedeschalets@chalets-roquelaine.fr

ATTENTION AU RAVAGEUR DES PALMIERS

Paysandisia archon se répand dans le quartier. C'est un assez gros papillon (jusqu'à 11cm) qui pond des oeufs (semblables à de longs grains de riz) sur les têtes des palmiers, en haut du tronc sous les feuilles. Les oeufs font des larves, sorte de grosses chenilles blanches qui creusent, pour manger, des galeries dans le *stipe* (coeur du palmier). L'arbre meurt alors rapidement.

Les traitements disponibles sont assez chers et pas tous écolos. Les nématodes efficaces (petits vers parasites des larves) devraient être pulvérisés avec du matériel spécifique toutes les 3 semaines et toute l'année. La Mairie de Toulouse a décidé de ne pas traiter les palmiers de son patrimoine pour des raisons de coût.

Dans les jardins privés, nous encourageons les habitants à protéger ces palmiers si familiers de notre quartier.

Espérant un traitement efficace et moins coûteux, nous continuons les recherches sur internet. Si vous trouvez une solution, écrivez-nous pour la partager. N'oubliez pas qu'un arbre attaqué et non soigné est un arbre qu'il faudra abattre, ce qui est

également coûteux car il faut alors l'intervention de spécialistes.

http://palmae.free.fr/paysandisia_archon.htm

INSTITUT DE BEAUTÉ

Ouvert depuis maintenant 5 ans, Le salon de coiffure **Infiniment Coiffure** de Nadège, vous présente Bénédicte, esthéticienne, qui vous accueillera désormais au 57 rue Matabiau.

Venez vous détendre et vous évader le temps d'un soin visage ou corps, une beauté des mains et des pieds, une épilation... Mardi au vendredi 9h/19h, samedi 9h/17h - 05 61 63 19 90

CRUNCH&BRUNCH

C'est un grand loft chaleureux où l'on vient pour des cours de yoga et pilates et des repas bio sains et gourmands.

Déjà connue à l'association du quartier, Claudine est l'une des professeurs de yoga qui enseignent dans ce studio.

Matin, midi ou soir :

Crunch & Brunch - 06 67 46 01 25

contact@crunch-brunch.com

www.crunch-brunch.com

CHANGEMENTS D'ENSEIGNES

Sur le même local, rue du Printemps, les enseignes au noms poétiques se succèdent : La crèche *Bulle envole-toi* est devenue il y a quelques années la *Courte échelle*. La *Déesse de la lune* y annonce maintenant un... salon de massage.



Alyette Lesage

nous a quittées le 15 juin.

Toutes les participantes du scrabble ont été bouleversées par son décès subit.

Nous garderons toutes le souvenir d'Alyette, de sa gentillesse : toujours un petit compliment à chacune, assorti par des gâteries délicieuses. Tout son être rayonnait d'une grande qualité de générosité et de cœur. Nous ne l'oublierons pas.

Le groupe du scrabble

UN JOLI SURNOM ET UN BEAU SYMBOLE :

L'alouette est un petit passereau cousin des moineaux, fauvettes, hirondelles, pinsons, rossignols et rouge-gorges qui s'élève très rapidement dans le ciel et plonge brusquement à terre. Son envol dans la lumière du matin évoque l'ardeur juvénile et la joie de vivre. Son chant est un chant de joie qui voudrait consoler la terre. Oiseau sacré pour les Gaulois, elle demeure tout au long de l'histoire des croyances populaires un oiseau de bonne augure.

On dirait que ces lignes tirées d'un dictionnaire des symboles ont été écrites pour Alyette Lesage tant cela lui ressemble. Elle s'est envolée et ne reviendra pas nous voir. Nous sommes tristes, mais son souvenir lumineux reste dans nos cœurs.

Annie Castex



Venez nous rejoindre

Je souhaite adhérer à l'Association du quartier Chalets-Roquelaine.

Je joins un chèque de 15 € (cotisation ordinaire) ou de 20 € (cotisation de soutien ouvrant droit aux activités développées par l'association - cf page 6).

A envoyer au siège :

Association du quartier Chalets-Roquelaine,

7, boulevard Matabiau - 31000 TOULOUSE

Nom : _____
 Prénom : _____ Courriel : _____
 Adresse : _____